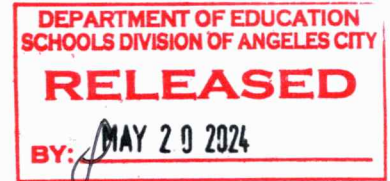




Republic of the Philippines
Department of Education
REGION III
SCHOOLS DIVISION OF ANGELES CITY



Advisory No. 61, s. 2024
May 14, 2024

In compliance with DepEd Order (DO) No. 8, 2013,
This advisory is issued not for endorsement per DO No. 28, s. 2001,
but only for the information of DepEd Officials, personnel/staff, as well as
the concerned public.
(Visit www.deped.gov.ph)

**APLIKASYON SA KOLEHIYO NA ILAHOK SA PAGPIPILIAN ANG
KURSONG BA PHILIPPINE STUDIES SA UNIBERSIDAD NG PILIPINAS DILIMAN
PARA SA AKADEMIKONG TAONG 2025-2026**

Please be informed of the invitation of the University of the Philippines,
Diliman, Quezon City.

Participation is voluntary.

Attached is the letter of invitation from Prof. Joanne Manzano, PhD of UP
Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas.

For your information and guidance.

Encl.: As stated
ACY/CID-CES/May 14, 2024





DEPARTAMENTO NG FILIPINO AT PANITIKAN NG PILIPINAS
Kolehiyo ng Arte at Literatura
Unibersidad ng Pilipinas, Diliman, Lungsod Quezon



MAY 10 2024

6 Mayo 2024

DR. MAY B. ECLAR
Direktor Rehiyonal
Departamento ng Edukasyon - Rehiyon 3

Mahal na Direktor Eclar,

Maalab na pagbati!

Advisory
No. 078, s. 2024

To: All Schools Division Superintendents

For information

MAY B. ECLAR, PhD, CESO III
Regional Director

Malugod naming iniimbitahan ang mga mag-aaral sa inyong nasasaklaw na mga paaralan ng Senior High School sa inyong rehiyon na binabalak kumuha ng aplikasyon sa kolehiyo na ilahok sa pagpipilian ang kursong **BA Philippine Studies** sa Unibersidad ng Pilipinas Diliman para sa akademikong taong 2025-2026.

Ang BA Philippine Studies (BAPS) ay programa sa ilalim ng Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas ng Kolehiyo ng Arte at Literatura. Pinalalawak at pinalalalim sa programa ang mga pag-aaral sa kultura at lipunang Pilipino na nakaangkla sa mga usapin sa wika, panitikan, at kasaysayan gamit ang interdisiplinaryong lapit at perspektiba.

Sa kursong ito, may kalayaan ang estudyante sa pagpili ng dalawang disiplina sa loob at labas ng Departamento bilang batayan para sa sariling pananaliksik. Sa ganitong oryentasyong interdisiplinaryo ng programa, malawak din ang posibleng maging trabaho at propesyon ng mga magsisipagtapos nito, gaya sa tinahak ng alumni nito na naging dalubhasa sa iba't ibang larangan kabilang ang pagiging guro, mananaliksik, abogado, manunulat, tagasalin, editor, praktisyoner sa midya; artista at manggagawang pangkultura; tagapamahala ng museo, galeri at aklatan; mambabatas at lingkod-bayan; kawani sa mga non-government organization (NGO); cultural attache at diplomat, at administrador ng mga paaralan, pamantasan at iba pang institusyon.

Kaugnay nito, **hinihiling namin sa inyong tanggapan ang paglalabas ng kaukulang advisory o pabatid sa inyong mga paaralan para sa promosyon ng aming programa.** Lakip sa liham na ito ang kurikulum at brochure na nagpapakilala sa programa na maaari po ninyong ipabatid sa pamamagitan ng inyong bulletin board, memorandum at iba pang plataporma ng diseminasyon para sa interes ng inyong mga mag-aaral.

Para naman sa karagdagang impormasyon at gabay hinggil sa aplikasyon sa Unibersidad ng Pilipinas, mangyaring bisitahin ang FB link na ito: [UPCAT - U.P. System](#).

Nawa'y maging katuwang namin kayo sa promosyon ng aming makabuluhang programa at hangad naming makasama ang inyong mga mag-aaral sa kanilang akademikong paglalakbay sa hinaharap.



DEPARTAMENTO NG FILIPINO AT PANITIKAN NG PILIPINAS
Kolehiyo ng Arte at Literatura
Unibersidad ng Pilipinas, Diliman, Lungsod Quezon



Maraming salamat po.

Lubos na sumasainyo,

Prop. Joanne Manzano, PhD
Tagapag-ugnay ng Programa
Larangan ng Philippine Studies
UP Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas

Binigyang-pansin ni:

Prop. SCHEDAR D. JOCSON
Tagapangulo
UP Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas
Kolehiyo ng Arte at Literatura

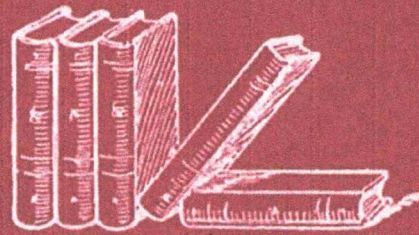
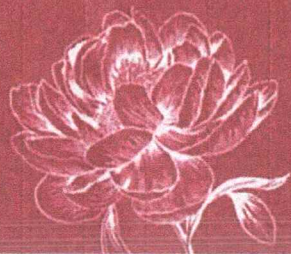


UP Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas

Itinatag ang DFPP noong 1966 bilang napapanahong tugon ng UP sa pangangailangang humubog ng oryentasyong maka-Pilipino't makabayan sa mga estudyante ng Unibersidad. Para mapalawak ang kaalaman at kamalayan ng estudyante sa kultura at lipunang Pilipino, naging mga pangunahing layunin ng DFPP ang:

- pagpapaunlad ng wikang Filipino at mga wika sa Pilipinas;
- pag-aaral at pagsaliksik sa panitikan ng iba't ibang etnolingguwistikong grupo para makaambag sa pagbubuo ng pambansang panitikan at kultura.

Kabilang sa fakulti ng DFPP ang mga tanyag na manunulat, batikang iskolar, at kritiko sa wika, panitikan, kultura, at lipunang Pilipino.



Makipag-ugnayan

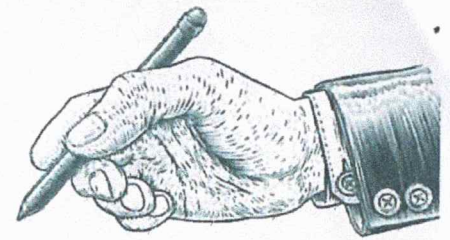
Departamento ng Filipino at
Panitikan ng Pilipinas
Kolehiyo ng Arte at Literatura
Unibersidad ng Pilipinas

Palma Hall Silid Blg. 1105
Roxas Avenue, UP Campus
Diliman, Lungsod Quezon 1101

Tel. No. (+632) 981.8500 lokal 2123
dfpp.upd@up.edu.ph



facebook.com/PhilippineStudiesUPDiliman
facebook.com/dfpp.cal



Bachelor of Arts Philippine Studies

Unibersidad ng Pilipinas Diliman

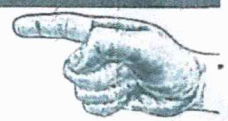
Tara't pag-aralan ang kultura
at lipunang Pilipino!



UP College Admission Test (UPCAT)



UP DFPP BA PHILIPPINE STUDIES



Ano ang programang BA Philippine Studies?

Pinalalawak at pinalalalim sa BA Philippine Studies (BAPS) ang mga pag-aaral sa kultura at lipunang Pilipino na nakaangkla sa mga usapin sa wika, panitikan, at kasaysayan. Sinasanay ang mga mag-aaral ng araling Pilipino sa paggamit ng interdisiplinaryong lapit, perspektiba, at metodolohiya sa pagsusuri at pagtugon sa mga suliraning kinakaharap ng sambayanan.



Pumili ng dalawang major na disiplina!

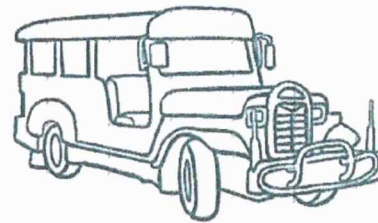
Dahil interdisiplinaryo ang pagsasanay sa programa, may kalayaan ang estudyante sa pagpili ng dalawang disiplina sa loob at labas ng Departamento bilang batayan para sa sariling pananaliksik.

Ilang halimbawang kombinasyon:

Wika + Anthropology

Panitikan + Political Science

Malikhaing Pagsulat + Journalism



Mga tema ng pag-aaral at pananaliksik

- Araling etniko at folklor
- Araling midya
- Araling Rizal at pagkamakabayan
- Diskurso at kapangyarihan
- Ekonomiyang pampolitika
- Kulturang popular
- Mga kilusang panlipunan
- Uri, kasarian, etnisidad, at bansa



Monico Atienza
Lecture Series
(MALS) ng Larangan
ng Philippine
Studies



Presentasyon ng
tesis ng mga
mag-aaral ng
B.A. Philippine
Studies



Ano ang mga propesyon ng alumni ng B.A. Philippine Studies?

- Guro at mananaliksik sa akademya
- Abogado
- Manunulat, tagasalin, at editor
- Praktisyoner ng midya sa TV, radyo, at pahayagan
- Artista, musikero, at manggagawang kultural
- Tagapamahala ng museo, galeri, at aklatan
- Mambabatas at lingkod-bayan
- Kawani sa mga non-government organization (NGO) at gawaing pagpapaunlad
- Cultural attaché at diplomat
- Administrador ng mga paaralan, pamantasan, at iba pang institusyon

Admisyon sa programa:

SHS graduate: Pagpasa sa UPCAT
Shiftee mula sa UP Diliman at transferee mula sa ibang UP CU: GWA na 2.25 pataas, interbyu, at eksam
Transferee mula sa ibang pamantasan: GWA na 2.0 pataas, interbyu, at eksam

UP SIKAP (Sandigan pata sa Ikaunlad ng Kamalayang maka-Araling Pilipino)

