|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Grade 1 to 12**  **DAILY LESSON PLAN**  *(Pang-araw-arawna Tala sa Pagtuturo)* | |  | | --- | | **School:** | | **Teacher:** | | **Teaching Dates and Time:** | | |  | | --- | |  | |  | | **IKALAWANG LINGGO** | | |  | | --- | | **Grade Level:** | | **Learning Area:** | | **Quarter:** | |
|  | **UNANG ARAW** | IKALAWANG ARAW | **IKATLONG ARAW** |
| 1. **LAYUNIN**   *(Objectives)* |  |  |  |
| 1. PamantayangPangnilalaman   *(Content Standards)* | **Ang mag - aaral ay…**  **Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pagkilala sa sarili bilang Pilipino at Angeleno gamit ang konsepto ng pagpapatuloy at pagbabago** | | |
| B. Pamantayan sa Pagganap  *(Performance Standards)* | **Ang mga mag-aaral ay…**  **Buong pagmamalaking nakapagsasalaysay ng kwento tungkol sa heograpiya, kasaysayan, kultura at pamahalaang bilang pagkakakilanlang Angeleno sa malikhaing pamamaraan** | | |
| C. Pamantayan sa Pagkatuto  ( Learning Competencies) | **Ang mga mag-aaral ay:**   1. **Natutukoy ang anyo ng pamahalaan sa lungsod.** 2. **Natatalakay ang pamunuan ng tatlumput tatlong barangay (33) ng Angeles City.** 3. **Napahahalagahan ang mga kontribusyon ng mga naging pinuno sa lungsod.** | **Ang mga mag-aaral ay:**   1. **Natutukoy ang mga makasaysayang pook sa lungsod ng Angeles;** 2. **Nakagagawa ng akordyon-album ng mga mahahalagang lugar sa lungsod ;** 3. **Napahahalagahan ang mga makasaysayang pook ng syudad.** | **Ang mga mag-aaral ay:**   1. Nakikilala ang mga natatanging personalidad na nagbigay ng kontribusyon sa Lungsod ng Angeles 2. Nakasusulat ang mga tamang pagkakakilanlan ng mga natatanging personalidad sa Lungsod ng Angeles 3. Napahahalagahan ang mga naging kontribusyon ng mga natatanging personalidad sa Lungsod ng Angeles. |
| 1. **NILALAMAN**   *(Content)* | **Ang Pamahalaang Lungsod ng Angeles City** | **Mga Ipinagmamalaking Bantayog ng Angeles City** | **Mga Kilalang Personalidad ng Lungsod ng**  **Angeles** |
| **KAGAMITANG PANTURO**  *(Learning Resources)* | 1. Kagamitan: Laptop, Projector/LED, Flipboard, Mapa, Activity Sheets, 2. Sanggunian: Kasaysayang Lokal ng Angeles City (pahina 52) | * 1. Paksa: Kasaysayan ng Angeles   2. Kagamitan: pisara, tisa, mga de-kulay na papel, pentel pen, laptop,DLP, Manila paper   3. Sanggunian KASALO Module, p. 1-10 | 1. Kagamitan: Laptop, Larawan, Projector 2. Sanggunian : FB page ng mga personalidad, news clip 3. Stratehiya: Cooperative Learning, collaboration, picture analysis |
| 1. **PAMAMARAAN**   *(Procedures)* |  |  |  |
| 1. Balik-aral sa nakaraang aralin at pagsisimula ng bagong aralin   (*Reviewing previous lesson or presenting the new lesson)* | 1. Balik-aral   Charade:  Bubunot ang ilang bata ng isang kapirasong papel na me nakasulat na mga tradisyson ng mga Angelenos at huhulaan ng kanyang mga kaklase ang iaarte ng nakabunot. Bibigyan ng puntos ang mga batang makakasagot ng tama. Ang mga huhulaang salita:   * + 1. Sisig Festival     2. Hot Air Balloon     3. Apung Mamakalulu     4. Sabat     5. Tigtigan Terakan Keng Dalan | 1. Balik-aral: **1 Pic 3 Words**   Magpakita ng mga larawan ni Mayor Edgardo D. Pamintuan, ilang konsehal ng lungsod kasama na ang kapitan ng inyong barangay. Magbibigay ang mga bata ng tatlong (3) salita na maglalarawan sa mga nasabing pinuno. | 1. Balik Aral :  **“Amin Ito” Game** 2. **Magbibigay/magpapakita ng mga larawan ang guro tungkol sa mga ipinagmamalaking istruktura, bantayog o “landmark” na matatagpuan sa lungsod at sasabihin ng mga bata kung nasa kanilang lugar matatagpuan o kaya saang barangay ito makikita.** |
| 1. Paghahabi sa layunin ng aralin   *(Establishing a purpose for the lesson)* | **Pagganyak**  **Ipakita ang larawan ni Hon. Mayor Edgardo D. Pamintuan. Magbibigay ang mga bata ng ilang mga salita na makakapaglalarawan sa kanya. Halimbawa: World Best City Mayor……** | 1. Pagganyak   Buuin ang puzzle ng isa sa mga makasaysayang pook sa lungsod ng Angeles (Pamintuan Mansion). Bawat bahagi ng puzzle ay may nakatalagang trivia na babasahin sa harap ng klase bago ito idikit sa pisara.  Itanong ang mga sumusunod:  Anong makasaysayang pook ang inyong nabuo mula sa puzzle?  Sino na sa inyo ang nakapunta dito?  Gusto ba ninyong makapasyal sa lugar na ito? | **Pagganyak:**   * Magpakita ng larawan/video clip ni Raisa Mae na isang kilalang personalidad sa larangan ng “Entertainment” * Sino ang nasa larawan? Ano ang kanyang talento? |
| 1. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin   *(Presenting examples/instances of the new lesson)* | **Iugnay ang ginawang paglalarawan sa paksa tungkol sa pamahalaan ng lungsod.** | **Iugnay ang unang Gawain sa tatalakaying paksa** | **Iugnay ang pangganyak na Gawain sa paksang tatalakayin** |
| 1. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1   *(Discussing new concepts and practicing new skills #1)* | **Sistema ng Pamahalaan sa Pilipinas**  **Igrupo ng apat ang mga mag-aaral at ipatalakay ang Sistema ng pamahalaan sa Pilipinas.**  **Unang pangkat: Pamahalaang Pambansa**  **Ikalawang Pangkat: Pamahalaang Panlalawigan**  **Ikatlong Pangkat: Pamahalaang Pambayan/Lungsod**  **Ikaapat na Pangkat: Pamahalaang Pambarangay**  **Ipatukoy ang mga sumusunod:**   * + 1. **Sakop na kapangyarihan:**     2. **Namumuno:**     3. **Saklaw ng Tungkulin ng mga namumuno:**     4. **Haba ng Pamumuno**   **Ipaulat ang mga nakuhang impormasyon ng mga mag-aaral** | 1. Pagpapakita ng video clip ng Pamintuan Residence. 2. Pagtatalakay sa iba pang mga makasaysayang pook sa Lungsod ng Angeles. 3. Paalalahanan ang mga batang nakikinig na magtala ng mga mahahalagang impormasyon.   Pangkatang Gawain:  Bumuo ng apat na pangkat sa klase. Bawat grupo ay bibigyan ng isang puzzle na bubuuin. Kapag nabuo na ito, maglista ng tatlong (3) mahahalagang impormasyon tungkol sa larawan.  Magkaroon ng proseso ng katanungan sa talakayan. | 1. Hatiin ang mga mag aaral sa 5 groupo. 2. Ipapakita ng guro ang mga piling personalidad sa Lungsod ng Angeles. 3. Pagtapat tapatin na gawain  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Larawan | Pangalan | Barangay | Kontribusyon | | Cecile Yumul |  |  |  | | Ivan Mayrina |  |  |  | | Efren “Bata” Reyes |  |  |  | | Jose Antonio Miguel Melchor |  |  |  | | Apl D’ Ap |  |  |  | | Calvin Albueva |  |  |  |   ( Ipapaskil sa pisara ang nagawang Gawain ng mga mga-aaral at aalamin kung tama ang kanilang mga sagot)   1. Tatalakayin ng mga mag-aaral sa tulong ng guro ang mga natatanging personalidad sa pamamagitan ng powerpoint presentation. 2. Tanong: Bakit kailangan nating malaman ang mga taong may naibigay na kontribusyon sa ating bansa? |
| 1. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2   *(Discussing new concepts and practicing new skills #2)* | **Papunan ng mga nawawalang letra ang mga sumusunod na salita upang mabuo ang mga barangay sa Lungsog ng Angeles.**  **Halimbawa:**  **\_\_M\_IC**  **B \_ \_ I B \_ GO** |  |  |
| F. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan  (Developing mastery) | **“Know Your ABC” Game**  **Magbabanggit ang guro ng isang letra at sasabihin ng mga mag-aaral ang barangay na nagsisimula sa naturang titik. Halimbawa, A – Amsic …………………** | GAWAIN A  **“Hanap Salita**”: Hanapin at bilugan ang mga sumusunod. Ito ay maaaring pababa, pahalang o pabaligtad.   * Camalig * Holy Rosary Church * Salakot Arch * Fort Stotsenburg * Bale Herencia  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | H | D | C | Y | T | E | R | A | E | G | | O | H | H | U | G | R | E | I | A | R | | L | Y | R | N | R | S | S | C | R | U | | Y | U | A | M | H | D | A | N | R | B | | R | I | T | F | D | V | D | E | F | N | | O | V | O | G | O | B | C | R | S | E | | S | S | K | L | F | H | K | E | E | S | | Y | D | A | H | R | I | I | H | H | T | | C | G | L | U | T | L | L | E | G | O | | H | R | A | T | O | K | F | L | A | T | | U | E | S | R | K | H | E | A | E | S | | R | Y | F | E | I | N | C | B | O | T | | C | A | D | S | U | M | F | O | U | R | | K | N | S | D | O | H | D | S | H | O | | L | M | G | I | L | A | M | A | C | F | | \*Hularawan- Ipapakita ng guro ang mga larawan at unahan sa pagbanggit ng pangalan ng mga ito. |
| G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay  *(Finding practical applications of concepts and skills in daily living)* | **Talakayin ang Sistema ng pamumuno ng barangay na kinabibilangan ng inyong paaralan. Tukuyin ang mga bagong halal na opisyal, mga programa ng kanilang pamahalaan, mga itinatangi o ipinagmamalaki/kakaibang kultura sa barangay.** | Bilang isang mag-aaral paano mo maipapakita ang iyong pagpapahalaga sa mga makasaysayang pook? Kunin ang kanilang mga mungkahi sa pagpapanatili at pangangalaga sa mga ito. |  |
| H. Paglalahat ng Aralin  *(Making generalizations and abstractions about the lesson)* | **Ipapuno ng impormasyon ang sumusunod na talaan”**   |  |  | | --- | --- | | **Pamahalaang Lungsod** | **Pamahalaang Barangay (Sariling Barangay)**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Pinuno:** | **Pinuno:** | | **Konsehal:**  **1.** | **Konsehal:**  **1.** | | **2.** | **2.** | | **3.** | **3.** | | **4.** | **4.** | | **5.** | **5.** | | **6.** | **6** | | **7.** | **7.** | | 1. Paglalahat: (Ang mga aarte ay ang mga miyembro ng mga grupong binuo sa pangkatang gawain.)  Maglaro ng Charades.   1. Salakot Arch 2. Camalig 3. Fort Stotsenburg 4. Holy Rosary Parish Church | \*Itanong ang mga sumusunod:   1. Sinu sino ang mga kilalang personalidad na galling sa Lungsod ng Angeles? 2. Anu ano ang kanilang naiambag sa ating Komunidad/Bansa?   3. Sino sa mga personalidad na ito ang nakapagbigay ng inspirasyon sa inyo? |
| I. Pagtataya ng Aralin  *(Evaluating learning)* | **Tukuyin ang mga namumuno sa mga pamahalaang nakatampok:**  **Pamahalaang Lungsod:**  **Pinuno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Tungkulin:**   1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**   **Pamahalaang Pambarangay**  **Pinuno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Tungkulin:**   1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | Ano-anong makasaysayang lugar ang makikita sa ating komunidad? Ano ang sinisimbolo o kahalagahan nito sa atin? Ano-ano ang mga dapat nating gawin upang mapanatili ang kaayusan ng mga ito.  Image result for juan d nepomuceno centerImage result for bale matuaRelated imageGAWAIN A: Tukuyin kung anong makasaysayang lugar sa Lungsod ng Angeles ang makikita sa larawan.  Image result for juan d nepomuceno centerImage result for deposito angeles  GAWAIN B  Isulat sa patlang kung ano ang tinutukoy ng bawat pangungusap.   1. Ang pinakamatandang gusali sa Lungsod ng Angeles na matatapuan sa gitna ng kalye Sto. Rosario. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. Ito ay ipinatayo ni Don Ciriano de Miranda noong 1840 at ginamit bilang imbakan ng palay.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Ito ay dating kumbento at nagsilbing hospital ng militar ng Estados Unidos noong 1900.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Itinayo noong Enero 1979 na hango sa katutubong sumbrerong Filipino para gunitain ang kasunduan sa base military ng Pilipinas at Amerika.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Ito ay isang burol na ginamit bilang *observation point* para sa pagsubaybay ng mga Amerikano sa kilusang Hapon noong Ikalawang Digmaang Pandaigdig.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  IV.Pagtataya  Pagtambalin ang Hanay A sa Hanay B.   |  |  | | --- | --- | | Hanay A | Hanay B | | 1. Ang nag mamay-ari ng Bale Matua. | a. Fort Stotsenburg | | 2. Itinayong Holy Angel University noong 2002 upang mapanatili at itaguyod ang kasaysayan at kulturang Kapampangan. | b.Juan D. Nepomuceno Center | | 3.Ang kasalukuyang nangangasiwa ng Bayanihan Park. | c. Heneral Emilio Aguinaldo | | 4. Ito ay kilala din bilang Parade Ground. | d.Don Angel Pantaleon de Miranda | | 5.Siya ang unang gobernadorcillo ng Angeles. | e. Don Ciriaco de Miranda | | Pagtataya:  Piliin ang titik mula sa hanay B ang tamang sagot at isulat ito sa patlang bago ang bilang sa hanay A.   |  |  | | --- | --- | | Hanay A | Hanay B | | 1. Cecile Yumul | 1. Billiard | | 1. Apl De Ap | 1. Culinary Arts | | 1. Jose Antonio Miguel Melchor | 1. Entertainment/Broadcasting | | 1. Efren “Bata” Reyes | 1. Jounalist/News Reporter | | 1. Ivan Mayrina | 1. Music | | 1. Calvin Abueva | 1. Basketball | |
| J. Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation  *(Additional activities for application or remediation)* | Tukuyin ang ginagampanan ng Sangguniang Kabataan sa pulitika ng barangay. Alamin ang mga namumuno sa SK sa sariling barangay kasama ang Chairman at mga kagawad nito. Tukuyin din ang kanilang tungkulin sa barangay. | Gumawa ng akordyon album ng mga makasaysayang pook sa Lungsod ng Angeles.  (Ibigay ang panuto sa mga mag-aaral bilang paghahanda sa paggawa nito ) . | \*Magsaliksik/magsagawa ng panayam ng mga kilalang personalidad ng inyong barangay. Ilahad ang kanilang kasaysayan sa harap ng klase. Gamitin ang sumusunod na pamantayan:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Pangalan | Barangay | Kontribusyon | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |
| 1. **Mga Tala**   *(REMARKS)* |  |  |  |
| 1. **PAGNINILAY**   *(REFLECTION)* |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya   *(No. of learners who earned 80% in the evaluation)* |  |  |  |
| 1. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation   *(No. of learners who require additional activities for remediation who scored below 80%)* |  |  |  |
| 1. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin   *(Did the remedial lessons work? No. of learners who have caught up with the lesson)* |  |  |  |
| 1. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation   *(No. of learners who continue to require remediation)* |  |  |  |
| 1. Alin sa mga istratehiya ng pagtuturo na katulong ng lubos? Paano ito nakatulong?   *(Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?)* |  |  |  |
| 1. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?   *(What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?)* |  |  |  |
| 1. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?   *(What innovation or localized materials did I used/discover which I wish to share with other teachers?)* |  |  |  |
|  |  |  |  |